



مكتبة الإسكندرية

افتتحت مكتبة الإسكندرية في يوم 17 أكتوبر 2002 م. وتعتبر مكتبة الإسكندرية الجديدة صرحاً حضارياً، وثقافياً، وإنجازاً هندسياً استثنائياً. وتم بناء مكتبة الإسكندرية الجديدة في نفس الموقع القديم تقريبا، في الحي الملكي بالقرب من القصر الملكي، والمكتبة من الخارج مصممة على شكل قرص شمس غير مكتمل الإشراق ينحدر نحو الأمواج ويختفي وراء حائط، ويبلغ ارتفاعه الإجمالي 160 مترا، ويحيط به سور من حجر أسوان (جرانيت) على شكل هلال نقشت عليه حروف من الأبجدية مائة وعشرين لغة مختلفة.



لؤلؤة المكتبات العربية والعالمية



الهدف الرئيسي لإنشاء هذه المكتبة هو أن تؤدي مهمة المكتبة القديمة من حيث كونها مكتبة عامة للبحث العلمي

تضم مكتبات العالم الكرى في الوقت الحاضر، كما سيكون هناك اهتمام خاص بالدراسات التي لها اتصال مباشر بالأسس التاريخية والجغرافية والثقافية للإسكندرية ومصر والشرق الأوسط.

إدارة المكتبة :

- مجلس الرعاة برئاسة رئيس جمهورية مصر أو من يختاره (ويشمل رئيس جمهورية فرنسا وملكة اسبانيا وغيرهما من القادة العالميين).
- مجلس الأمناء برئاسة رئيس جمهورية مصر أو من يختاره (تم اختيار السيدة سوزان مبارك لرئاسة مجلس الأمناء)
- مدير المكتبة وله كل المسؤوليات التنفيذية في تصريف شؤون المكتبة (تم اختيار الدكتور إسماعيل سراج

الدين مديرًا للمكتبة).

أقسام المكتبة :

تتكون المكتبة من الأقسام التالية:
- المكتبة الرئيسية، وهي مجهزة لتخدم احتياجات القارئ العادي وكذلك الباحثين على حد سواء، وقد تم توزيع مجموعات الكتب على سبعة مستويات بدءاً بجذور المعرفة وانتهاءً بالتقنية الحديثة.

- مكتبة طه حسين (للمكفوفين وضعاف البصر): وتهتم بإتاحة كل الموارد المتوفرة في المكتبة في متناول أيدي المكفوفين وضعاف البصر وذلك بواسطة برنامج خاص يقوم بتحويل المادة المكتوبة التي تظهر على الشاشة إلى مادة مسموعة أو مكتوبة بطريقة برايل. كما يمكنهم البحث في فهرس المكتبة الإلكتروني (OPAC).

- مكتبة النشء: وهي مكتبة متخصصة للشباب الذين تتراوح أعمارهم بين 12- 18 عاماً، وتهدف إلى تأهيل النشء وتدريبه

مكتبة الإسكندرية القديمة:

أنشئت مكتبة الإسكندرية الأولى عام 288 قبل الميلاد. وأنشأها حاكم مصر بطليموس الأول. وكان بالمكتبة أكثر من 900 ألف مخطوط في أوج مجدها. وتعرضت المكتبة إلى حوادث وحوادث عدة أشهرها حريق التهم مآثوراتها ونفائسها كان علي عهد الإمبراطور الروماني يوليوس قيصر قرابة عام 48 قبل الميلاد خلال حرب الإسكندرية. ولقد شهدت المكتبة اضمحلالاً متزايداً خلال القرنين الثالث والرابع الميلاديين. وتم حرق ما تبقى منها في السرابيوم عام 391 م. ومن بعد ذلك اندثرت المكتبة وأصبحت خراباً بعد عين وتقلص نفوذ الإسكندرية وضعفت مركزيتها التاريخية في ثقافة عالم المتوسط.

مكتبة الإسكندرية الجديدة :

تقع مكتبة الإسكندرية الجديدة بين البحر ومجمع الكليات النظرية بجامعة الإسكندرية، بمنطقة الشاطبي، وتطل واجهتها الشمالية على البحر المتوسط عند لسان السلسلة. وموقع المكتبة الجديد هو ذاته موقع البروكيوم (الحي الملكي القديم المنتمي للحضارة اليونانية الرومانية) كما تدل على ذلك الحفريات الأثرية التي أجريت بالمنطقة في عام 1993.

الهدف من إنشاء المكتبة :

الهدف الرئيسي لإنشاء هذه المكتبة هو أن تؤدي مهمة المكتبة القديمة من حيث كونها مكتبة عامة للبحث العلمي، قادرة على أن تساعد المنطقة بأسرها على استعادة سمعتها السابقة في مجال البحث العلمي على أسس حديثة، وسوف يكون للمكتبة ملامح خاصة بها تميزها عن غيرها من المكتبات الكرى، فسيكون لها إمكانات فعالة حديثة للاتصال والعلوم، لتكون همزة وصل ونواة هامة في شبكة الاتصالات الدولية التي



على القراءة والبحث حتى يصبح كل منهم قادراً على استخدام كل الخدمات والرافق الموجودة بالمكتبة الرئيسية حين يبلغ سن 18 عاماً.

- مكتبة الطفل: وهي مخصصة للأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين 6-12 عاماً، وتهدف إلى تشجيع الأطفال على القراءة وسبل البحث كما أنها أيضاً تهدف إلى إعداد الأطفال لاستخدام المكتبة الرئيسية في المستقبل بكل ما تحتويه من خدمات وإمكانيات.

- مكتبة الوسائط المتعددة: تعتبر مكتبة الوسائط المتعددة أحد العناصر الرئيسية في مكتبة الإسكندرية حيث تحتوي على مجموعة منتقاة من الأقراص السمعية والمرئية المضغوطة (CD/DVD) بالإضافة إلى شرائط الكاسيت وشرائط الفيديو والأسطوانات والشرائح الضوئية والصور التي تغطي جميع الأغراض الثقافية، بجانب الكتب والدوريات في مجال الموسيقى والسينما والمسرح والتصوير الفوتوغرافي.

- قاعة الإطلاع على الميكرو فيلم: تتيح قاعة الإطلاع على

الميكرو وفيلم الفرصة للباحثين الإطلاع على عدد من المخطوطات والوثائق المختلفة إلى جانب الصحف اليومية المصرية منذ تاريخ صدورها بالإضافة إلى مجموعة من الكتب الخاصة المتوفرة في صورة ميكرو وفيلم.

- قاعة الإطلاع على المخطوطات: تضم قاعة الإطلاع على المخطوطات مجموعة من المخطوطات النادرة التي تمتلكها مكتبة الإسكندرية وهي مخطوطات ذات لغات مختلفة فمنها العربية والتركية والفارسية.

- قاعة الإطلاع على الكتب النادرة: تضم قاعة الإطلاع على الكتب النادرة مجموعة الكتب النادرة التي تمتلكها مكتبة الإسكندرية والتي تمت طباعتها قبل عام 1920 بالإضافة إلى عدد من كتب مهدها ونسخ من كتب نادرة وطبعات محدودة.

خدمات المكتبة

الجولات الإرشادية - خدمة البرنامج الإرشادي - خدمة الزيارات المتخصصة - خدمات خاصة للباحثين وطلبة الدراسات العليا: خدمات "غرف البحث":

توفر مكتبة الإسكندرية 200 غرفة بحث مخصصة جميعاً للباحثين، وهي موزعة على المستويات المختلفة للمكتبة، ويمكن للباحث حجز إحدى هذه الغرف للعمل بهدوء بعيداً عن قاعة الإطلاع المفتوحة ويمكن له الاستفادة من كافة القننيات من الكتب والمرجع والمصادر الإلكترونية وغيرها من أوعية المعلومات الأخرى.

كما تقدم المكتبة خدمات أخرى مثل: الاستعارة، طلبات الاقتناء، خدمات التصوير، خدمة الطباعة.

حقائق وأرقام

عدد الأدوار: 11 دور
إجمالي مسطح الأدوار 85405 م
ارتفاع مسطح المبنى 33 م فوق سطح الأرض
و12 مترًا تحت سطح الأرض
تكلفة المشروع 220 مليون دولار أمريكي
عدد العاملين: 250 فرداً.
غرف الدراسة 123 غرفة
عدد المجلدات بالمكتبة: 400.000 مجلد عند الافتتاح و 8 ملايين مجلد على المدى البعيد.
عدد الدوريات: 4000 / 1500.
مواد سمعية وبصرية ووسائط متعددة: من 10 آلاف إلى 50 ألف.
عدد المخطوطات والكتب النادرة من 10 آلاف إلى 50 ألف.
عدد الخرائط: 50 ألف.
ستتيح المكتبة أماكن لـ 3500 قارئ